

## Fête de la Science 2006 : Les jeunes s'approprient la Science. Du 2 octobre au 7 octobre

*Pour sa 15<sup>ème</sup> édition la Fête de la Science, dont l'initiative revient au Ministère délégué à la Recherche et à l'Enseignement supérieur, a mobilisé élèves, chercheurs, enseignants, ainsi que le grand public. Particularité de cette édition : un investissement accru de l'ensemble des partenaires et la participation de jeunes collégiens et lycéens de la région sud du pacifique.*

Poursuivant son objectif de diffusion de la culture scientifique, l'association Symbiose, regroupant les enseignants de sciences expérimentales de Nouvelle-Calédonie, mandatée par le Haut Commissariat mais également par le Vice Rectorat, a de nouveau pris en charge l'organisation de cet événement en Nouvelle-Calédonie.

Plusieurs temps forts ont marqué cette semaine de la Fête de la Science 2006 en Nouvelle Calédonie :

### **Vive la Science, vive la Fête à Pouembout : un dynamisme partagé par tous (une transe contagieuse !)**

C'est sous le faré du Lycée d'Enseignement Général et des Technologies Agricoles (LEGTA) de Pouembout que l'ouverture des festivités fut lancée le lundi 2 octobre. Chercheurs, enseignants, représentants des institutions étaient mêlés aux élèves venus de plusieurs horizons : les élèves du LEGTA bien sûr, mais aussi des élèves de Nouméa et des élèves venus spécialement de Wallis et du Vanuatu. Objectif ambitieux : débattre sur la Science : « qu'est-ce que la Science ? A quoi sert-elle ? ». Le débat s'appuyait sur le film documentaire « Gardiens des plantes » en présence des principaux acteurs : chercheurs de l'IRD et de l'UNC.

Le lendemain, le lycée ouvrait ses portes pour accueillir les nombreux visiteurs, majoritairement des élèves venus de l'ensemble de la Province Nord. Cette première journée d'animation scientifique réunissait les organismes de recherche, des associations, quelques entreprises et de nombreux élèves. Chacun s'est investi de son mieux pour rendre la Science plus accessible et plus attractive. Les chercheurs ont bien compris l'intérêt de faire participer les jeunes et le grand public à des expériences : on veut observer, on veut sentir, on veut toucher pour mieux comprendre ! Les supports sont très variés en fonction des sujets d'étude : fécondation artificielle de la crevette, extraction de principes actifs à partir de plantes endémiques, les images tactiles, racines et symbioses,... et les titres sont volontairement accrocheurs : « *ce que disent les pierres* ». Certains n'hésitent pas à se transformer en animateurs de jeu de rôle ! Oui, il faut séduire, oui, c'est ainsi que l'on touche nos jeunes et qu'on les amène à ques-



*Des échanges fructueux entre les élèves et les membres du jury durant le concours. On reconnaît de gauche à droite : M. Michel Mathieu, Haut-Commissaire de la République en Nouvelle-Calédonie, M. François-Xavier Bieuville, Secrétaire Général Adjoint du Haut-Commissariat, Virginie Ruffenach, Présidente de l'Association Symbiose, M. Michel Barat, Vice-Recteur de Nouvelle-Calédonie et M. Jean-Claude Angué, Chargé de Mission pour la Recherche et la Technologie.*

tionner, à participer et peut-être ainsi à s'impliquer un peu plus dans leur future vie d'adulte, voire à faire naître des vocations. Les associations et les entreprises présentes n'ont pas manqué, elles non plus, ce rendez-vous avec la jeunesse du pays. Sensibiliser les scolaires à la protection des tortues et à la lutte contre le feu à partir d'exemples locaux, c'est faire passer en quelques minutes un grand nombre de messages d'Education à l'Environnement pour un Développement Durable (EEDD). Admirer la voûte céleste sous le planétarium, c'est s'évader vers l'infiniment grand ! Découvrir les procédés d'extraction et de traitement du nickel sans éluder les questions environnementales, c'est éveiller les esprits à une Science et une Technologie qui se pratiquent tout près de nous. Découvrir, mieux comprendre, éveiller le sens critique, voilà quels étaient les objectifs de tous. Symbiose n'était pas en reste avec des manipulations proposées aux élèves sur la « magie de la physique », « sciences et cuisine »...

Des 500 élèves présents sur le site, une centaine jouaient aussi le rôle d'acteurs (élément clé de la fête) puisqu'ils mettaient en valeur eux-mêmes le produit de leur recherche. Principalement des ateliers scientifiques et des TPE étaient présentés à l'ensemble du public. Là encore, de gros efforts de communication avaient de quoi surprendre le spectateur. Imaginez ces jeunes collégiens de Tiéta (Voh), armés d'un argumentaire jusqu'aux dents, près à vous



*Argumenter scientifiquement et s'adapter à la diversité du public, une tâche complexe pour des candidats du concours !*

vendre l'électricité produite par leurs fruits, électrodes et voltmètres à l'appui. Nul doute que la Science libère les énergies et l'imagination, elle devient à ce moment la propriété même du jeune. C'est « sa chose » ! Bien sûr, le regard de l'expert y verra de nombreuses failles, mais l'accroche est bien là. Il ne tiendra qu'aux enseignants qui suivent de maintenir la curiosité, d'approfondir les connaissances et de perfectionner les démarches. Un sacré boulot, certes ! Mais un défi que l'on souhaite relever face à cette quasi « transe » qui touche nos jeunes sous « l'emprise de la Science » durant ces quelques jours de Fête!

### **De nombreuses animations pour les scolaires durant la semaine :**

#### **les chercheurs se mettent en 4**

Portes ouvertes à l'Institut Pasteur, à l'Institut de Recherche pour le Développement (avec présence de l'IFREMER et du CNRS), dans les différents centres de l'Institut Agronomique Calédonien, ... tous les organismes de recherche ont répondu présent pour les scolaires.

L'Université organise une conférence tout public sur des thèmes très variés : évolution du climat, mathématiques, informatique,...

#### **science et histoire : un cocktail réussi au MHM**

Larguez les amarres et partez sur les traces des grands scientifiques dans le cadre de l'exposition « Lapérouse, le voyage des sciences ». Différents ateliers animés par des spécialistes ont permis aux jeunes de connaître l'état des connaissances en astronomie, en botanique et en géographie au XVIIIème siècle. Une approche ludique pour découvrir l'histoire des sciences.

**Le concours des jeunes scientifiques à la CPS : des jeunes et des enseignants sous tension !**

**Encore plus de participation**

201 élèves ont cette année défendu leur projet scientifique, soit 67 groupes, 26 établissements représentés dont tous les lycées privés et publics de Nouvelle-Calédonie. Le magnifique espace de la CPS était exploité à son maximum. Chercheurs, entreprises et associations étaient réunis dans le parc extérieur.

3000 visiteurs ont fait le déplacement au cours de cette journée de découverte et d'animations scientifiques dont le point d'orgue était le Concours des Jeunes Scientifiques.

**Jeunes et enseignants embarqués dans une même aventure**

Le concours est l'aboutissement d'un travail qui a commencé bien en amont, en mars le plus souvent, voire l'année précédente pour certains. L'ouverture d'un atelier scientifique constitue un élément moteur dans l'établissement, surtout en collège. Tout repose sur la motivation et le dynamisme des enseignants à l'origine du projet, tâche ardue tant au niveau de l'organisation qu'au niveau pédagogique mais tellement novatrice et gratifiante. En lycée, c'est différent : les TPE sont avant tout un travail soumis à une évaluation au niveau du bac, mais la compétition peut devenir sévère pour la participation au concours, et l'impulsion vient souvent des enseignants qui encadrent les TPE. L'implication des élèves est aussi forte en lycée qu'en collège.

Le concours constitue avant tout une fenêtre de communication des jeunes vers le grand public. L'art n'est pas aisé puisqu'il s'agit en premier lieu d'argumenter scientifiquement dans le domaine choisi par les élèves. Il faut donc une bonne maîtrise des données scientifiques, fruits de documentation, d'observations et d'expérimentations tout au long de l'année. Et puis il s'agit de travailler les modalités de la communication : vulgariser pour se mettre à la portée de tous, choisir les bons outils de communication (maquette, diaporama,

etc..) et aussi séduire par l'intérêt du sujet. On voit donc la diversité et la complexité des compétences à acquérir ! Le défi peut paraître parfois difficile à relever mais la mise en scène et la préparation de ce véritable « show » scientifique transcende les élèves ; de l'avis général du jury scientifique, et ce depuis que le concours existe, le résultat est tout à fait étonnant.

Donc, chaque année c'est un nombre croissant d'élèves et d'enseignants qui s'embarquent dans cette belle aventure du Concours des Jeunes Scientifiques, organisé par Symbiose et soutenue par le Vice Rectorat. Outil du développement d'une culture scientifique pour tous, cette animation contribue à l'épanouissement de nos jeunes. Souhaitons que ces activités permettent une meilleure compréhension de l'évolution de la Nouvelle Calédonie, ainsi que celle de la planète toute entière.

Vincent Cornuet,  
Professeur de Sciences et Vie de la Terre, Vice-Président de l'Association Symbiose.



*Observer, expérimenter et communiquer à l'aide de l'ensemble des outils disponibles,... de nombreuses compétences à acquérir*



Collégiens participant au concours : 30 groupes, 92 élèves, 15 établissements.



Lycéens participant au concours : 37 groupes, 109 élèves, 11 établissements.

**LES RÉSULTATS DU CONCOURS 2006**

**PRIX COLLEGE**

rang	PRIX SCIENTIFIQUE	PRIX PUBLIC
1 <sup>er</sup>	<b>La protection de l'environnement WALLIS</b> L. SIMONATO - JP. MAFUTUNA	<b>Quelques expériences de Chimie MARIOTTI</b> U. LAMBERT - C. CHENEVIER G. AMAR - C. BIANCHI
2 <sup>ème</sup>	<b>Au clair de la Lune BOULARI</b> V. PARAU - C. WAMAI F. VANHALLE - Q. RAFFALI	<b>Les éruptions volcaniques MARIOTTI</b> L. VIENNE - S. COLLOMBET P. LUCAS - S. JEULIN L. BEAUVAIS
3 <sup>ème</sup>	<b>Les propriétés de l'eau LA FOA</b> I. WENDT - P. FANJEAU M. CHRETIEN	<b>Recyclage KAMÈRE</b> G. NAPOE - L. SALIMIN

PRIX ETABLISSEMENT SCIENTIFIQUE : WALLIS  
PRIX ETABLISSEMENT PUBLIC : MARIOTTI

**PRIX LYCEE**

rang	PRIX SCIENTIFIQUE	PRIX PUBLIC
1 <sup>er</sup>	<b>Conséquences du sulfate de manganèse (MnSO4) sur une population de microalgues</b> LYCÉE DU GRAND NOUMEA V. POIRIER - PH. LANGLOIS	<b>Sex'primer sans tabou</b> LYCÉE JULES GARNIER CHABAUD - E. LEFRANC L.SAGIT - R.ROSOLEN BORREL
2 <sup>ème</sup>	<b>Pourquoi les UV provoquent-ils des cancers de la peau ?</b> LYCÉE LAPEROUSE S. PAOUETETA - C. HICKSON	<b>Qu'est-ce qu'un robot ?</b> LYCÉE LAPEROUSE GIOVANNONI - KRANITZ
3 <sup>ème</sup>	<b>Influence des variations de température sur la croissance du bulime</b> LYCÉE JULES GARNIER A-L. BRASSET - E.DUTERQUE	<b>La fonte du chocolat</b> LYCÉE DU GRAND NOUMEA A. COURAUD - K. LAURENT

PRIX ETABLISSEMENT SCIENTIFIQUE : LYCÉE DU GRAND NOUMEA  
PRIX ETABLISSEMENT PUBLIC : LYCÉE JULES GARNIER

# Livre, mon ami : une approche vivante de la littérature

Depuis onze ans que cette opération littéraire et culturelle existe, le même enthousiasme continue à animer l'équipe des organisateurs et toutes les personnes qui adhèrent à ce projet collectif. Ces lecteurs fervents savent que le désir et le plaisir de lire ne se décrètent pas, que la passion de la lecture se communique de l'adulte à l'enfant dans un environnement stimulant. Le nombre de classes et d'élèves en permanente progression constitue la meilleure preuve de cet engouement pour la lecture, puisque de 178 classes avec 3975 écoliers et collégiens en 1997 on passe à 459 classes avec 8798 élèves en 2006.

Le retentissement de cette opération peut s'expliquer par plusieurs raisons. Tout d'abord, il est proposé aux écoliers et collégiens **une approche vivante du livre** :

- Dans chacun des dix ouvrages, le jeune lecteur découvre une vision du monde dans lequel il évolue, selon une tonalité humoristique, tragique, fantastique ou poétique.
- Dans cette approche vivante du livre, les lecteurs sont mis en situation de se parler, de confronter leurs points de vue, de se mettre en relation. La lecture, acte d'abord solitaire, s'inscrit dans un échange collectif pour aboutir à un choix commun, moment qui fait vivre alors la classe comme une communauté faite de partage.
- Dans cette approche vivante du livre, nos jeunes lecteurs entrent dans l'univers d'un adulte qu'ils vont pouvoir rencontrer, d'un écrivain en chair et en os qui vit à leur époque, qui se pose comme eux les mêmes questions sur le monde et sur l'existence.

La deuxième raison de ce succès provient de ce que **le travail en partenariat se consolide**, dans la complémentarité entre les différentes institutions, dans le travail en équipe entre les enseignants de l'école primaire et du collège, dans les échanges entre les bibliothécaires, les documentalistes et les enseignants, tous stimulés par le même but, celui d'aider les écoliers et collégiens à développer leur jugement esthétique et exercer leur esprit critique, deux qualités qui contribuent à la formation de citoyens responsables.



La troisième raison de ce succès est que l'opération incite nos jeunes lecteurs à **faire preuve d'imagination et de créativité artistique** pour accueillir honorablement l'écrivain lauréat sur le territoire. Nous avons pu ainsi entendre des poèmes et des chansons remarquables de sensibilité et de talent ; nous avons pu admirer des dessins et autres œuvres plastiques pour lesquels les élèves se sont fortement investis ; nous avons décelé les efforts de nos jeunes comédiens pour surmonter leur stress et nous offrir des saynètes de qualité.

Le quatrième intérêt de cette opération culturelle d'envergure est de promouvoir des **échanges par la médiation du livre**, de créer

Une approche vivante de la littérature : Isabelle Hammer entourée d'élèves du collège de Kaméré.



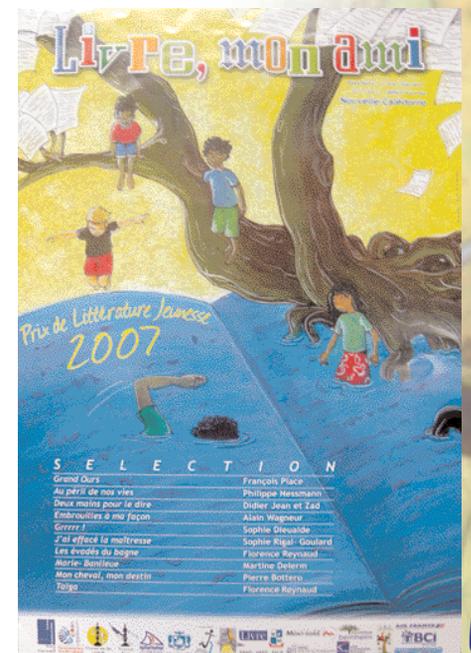
des ponts entre le monde vécu et les romans qui sont des témoignages d'expériences, de favoriser la communication entre adultes et enfants, entre écoliers et collégiens, pour que soit construite la même culture de référence, en lien avec les valeurs universelles.

«La lecture est une amitié» pensait Proust et c'est dans cette voie que le prix de littérature jeunesse Livre, mon ami engage les écoliers et les collégiens.

L'Inspectrice d'Académie  
Inspectrice Pédagogique Régionale de lettres  
Annick Le Bourlot

## CALENDRIER 2007 - DATES À RETENIR :

- Du 26 février au 31 Mars 2007 : Inscription des classes volontaires et distribution des livres qui devront être retirés à la DENC auprès de Mélissa Wadou - tel : 23 96 00 poste 58.
- Le Mercredi 14 Mars : Conférence de presse et lancement officiel de l'opération.2007
- Le Mercredi 05 septembre : Déroulement du scrutin territorial dans les bureaux de vote répartis dans les trois provinces.
- Du 12 au 23 novembre : Séjour de l'auteur lauréat en Nouvelle Calédonie.
- Le Mercredi 21 novembre : Cérémonie officielle de remise du prix de littérature jeunesse « livre, mon ami ».



# Le Bus Magique



Transport de scolaire et périscolaire,  
club sportif, colonies.  
Mais aussi transport de personnel  
et touristes.

Une entreprise très vigilante  
aux règles de sécurité à respecter,  
(Sièges rehausseurs,  
visites techniques des véhicules,  
visites médicales  
pour les chauffeurs,  
assurances à titre onéreux,  
tous risques  
et responsabilité civile ...)

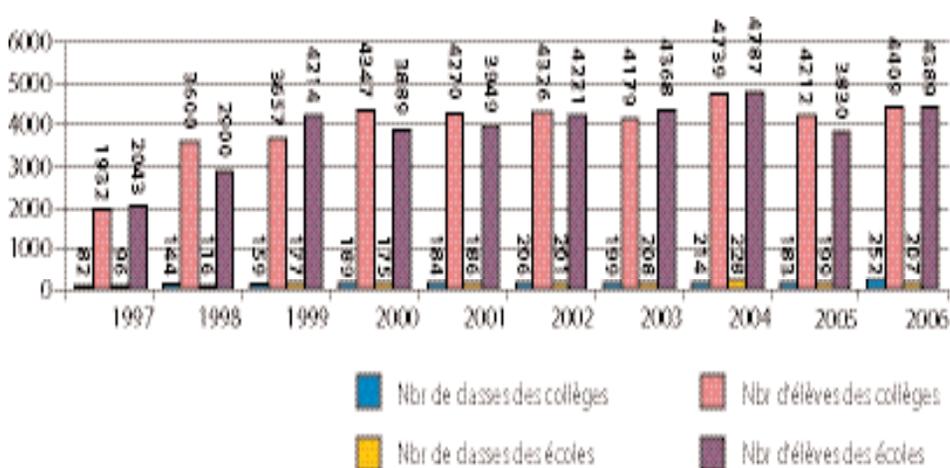


# Le Bus Magique

Tel : 76 16 80 - Fax : 43 62 57  
Email : magique@gmail.com

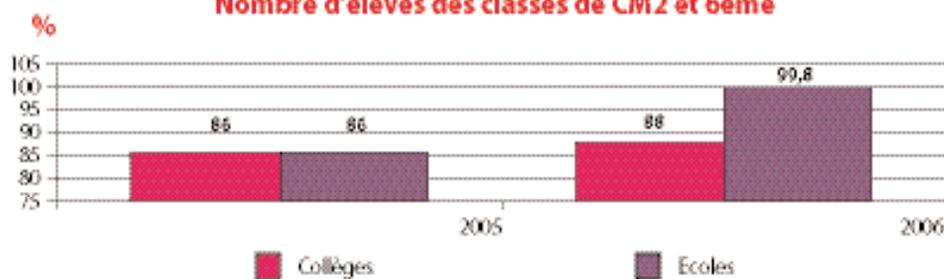
## Évolution des inscriptions des élèves des classes de 6<sup>ème</sup> et de CM2, à l'opération "livre, mon ami", de 1997 à 2006

ANNEES	COLLEGES		ECOLES		TOTAL	
	Classes de 6 <sup>ème</sup>	Elèves	Classes de CM2	Elèves	Classes	Elèves
1997	82	1932	96	2043	178	3975
1998	144	3600	116	2900	260	6500
1999	159	3657	177	4214	336	7871
2000	189	4347	175	3889	364	8236
2001	184	4270	186	3949	370	8273
2002	206	4326	201	4221	407	8764
2003	199	4179	208	4368	407	8395
2004	214	4739	228	4787	442	9526
2005	183	4212	199	3830	382	8042
2006	252	4409	207	4389	459	8798



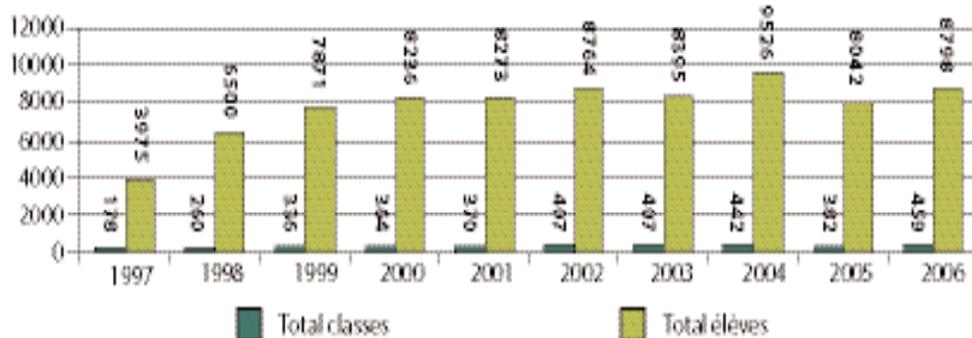
## EVOLUTION EN POURCENTAGE

### Nombre d'élèves des classes de CM2 et 6<sup>ème</sup>



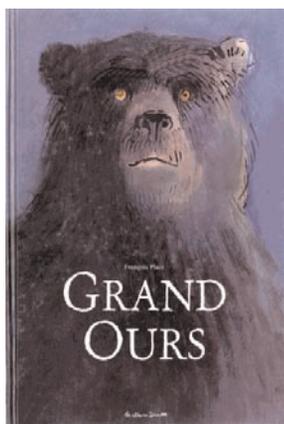
Années	Collèges (%)	Ecoles (%)
2005	86	86
2006	88	99,8

### Total



ImagePostScript  
(83x150)

# "Livre mon ami" sélection 2007



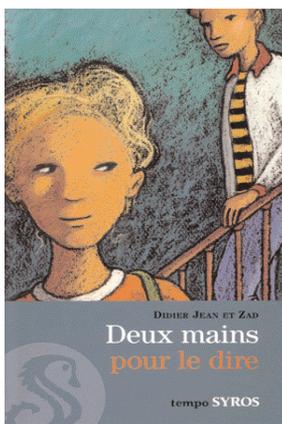
## GRAND OURS

François Place  
Edition Casterman  
catégorie : Album  
« Frère Ours qui dors dans la bouche de la terre, montre-toi ! Je suis Kaor, fils de Wouhû ! Je viens te demander ton souffle. Tu seras honoré dans mon clan. Et tous pourront voir que je suis un vrai marche- debout ! »



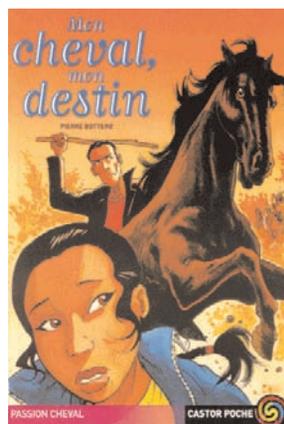
## J'AI EFFACÉ LA MAÎTRESSE

Sophie Rigal- Goulard  
Edition Rouge Safran  
catégorie : fantastique  
« Thomas, élève de cm2, écrit pour sa classe une rédaction originale : La potion pour effacer les maîtresses. Le lendemain, il teste avec son copain Gauthier l'étrange recette, et sa maîtresse « s'efface » pour de bon ! Thomas serait-il devenu sorcier ? »



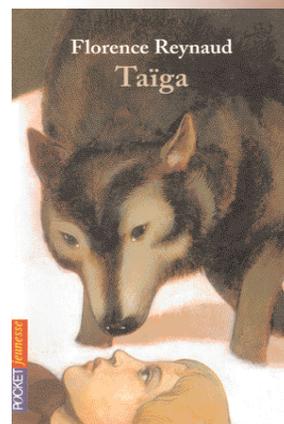
## DEUX MAINS POUR LE DIRE

Didier Jean et Zad  
Edition Syros – tempo  
catégorie : sentiments  
« Manuel a une mauvaise surprise à la rentrée : son meilleur ami a déménagé et la fille des nouveaux locataires, Lisa, ne répond même pas lorsqu'on lui parle. Pourtant, Manuel entamera avec elle un dialogue où les mains seront là pour le dire... »



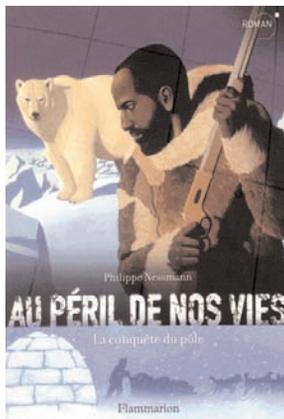
## MON CHEVAL, MON DESTIN

Pierre Bottero  
Edition Flammarion – Castor poche  
catégorie : aventure  
« Tomber amoureuse d'un cheval, quelle idée ! C'est un peu ce qui arrive à Tsina, depuis qu'elle a rencontré Sheïtal : ce magnifique pur- sang a bouleversé son destin. Surtout quand elle comprend que « son » cheval est victime de mauvais traitements. Pour protéger Sheïtal, Tsina est prête à tout... »



## TAÏGA

Florence Reynaud  
Edition Pocket jeunesse  
catégorie : aventure  
« Louve à faim. Elle parcourt l'immensité glacée de la taïga sibérienne, en quête d'une proie. Deux personnages vont croiser son chemin, un trappeur qui veut la tuer et un enfant perdu dans le désert blanc. Au cœur de cet univers de silence, Louve et l'enfant ont besoin l'un de l'autre... »



## AU PÉRIL DE NOS VIES

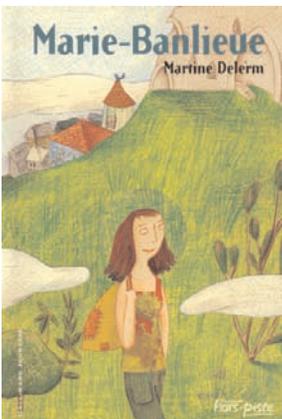
La conquête du Pôle

Philippe Nessmann  
Edition Flammarion  
catégorie : documentaire  
« Notre grande aventure a commencé pendant l'été 1908. Moi, Matthew Henson, je parlais avec le commandant Peary à la conquête du Pôle Nord. Nous allions embarquer sur le Roosevelt, retrouver cette terre immense du Groenland, traverser les étendues glacées, et enfin finir la route sur nos traîneaux pour aller au bout du monde, là où les hommes n'étaient pas encore allés. »



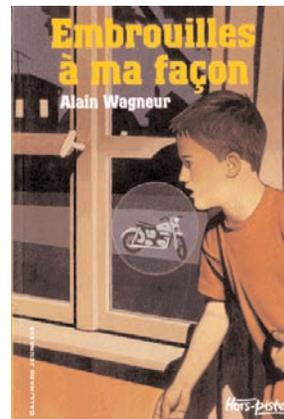
## LES ÉVADÉS DU BAGNE

Florence Reynaud  
Edition Flammarion – Castor poche  
catégorie : historique  
« Lucas a douze ans, il vit dans la rue, comme un vagabond. Même s'il n'est encore qu'un enfant la société le condamne... pour avoir volé un canard... Jusqu'à sa majorité, il va devoir travailler dans une colonie pénitentiaire où il est le « numéro 26 ». Heureusement, le caïd le protège, comme un grand frère, il l'aide, lui parle, le console. Un jour le caïd parle d'évasion... »



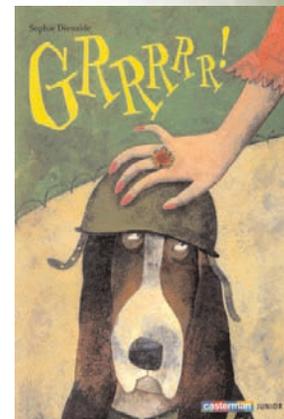
## MARIE- BANLIEUE

Martine Delerm  
Edition Gallimard Jeunesse  
Folio Junior  
catégorie : société  
« Pas facile à onze ans, de quitter la banlieue pour la campagne. Rêveuse et solitaire, Marie se confie à son journal intime et cherche sa place dans sa nouvelle vie. Lorsque son professeur de français, l'inscrit à un concours de nouvelles, Marie hésite... puis se lance. Après tout, qu'a-t-elle à perdre ? »



## EMBROUILLES À MA FAÇON

Alain Wagner  
Edition Gallimard Jeunesse – Hors piste  
catégorie : policier  
« Pour tout le monde, Kevin est un vrai débile. Même pour Jacky, le nouvel ami de sa mère. Un type louche, celui-là, un violent, qui pose d'étranges questions et fouille la maison en cachette. Que cherche-t-il ? Qui est-il vraiment ? La vie de Kevin devient un dangereux sac d'embrouilles. Mais attention ceux qui le prennent pour un débile risquent de s'en mordre les doigts ! »



## GRRRRR !

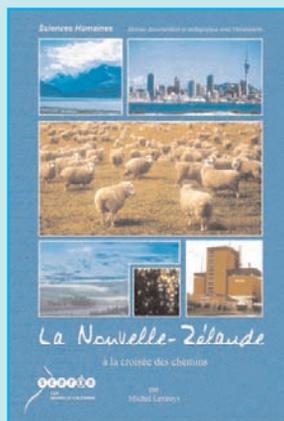
Sophie Dieuaide  
Edition Casterman junior  
catégorie : humour  
« Pas facile d'être un chien de salon quand on rêve d'aventures. Tibor du Clos de la Vorgne, dit Pupuce, se traîne entre les squares et les tapis en soie de sa maîtresse. Il dépérit, il inquiète son vétérinaire comportementaliste-acuponcteur. Qui pourrait lui redonner goût à la vie ? L'envie de japper, de courir enfin. Et si la solution s'appelait Jules ? »

HACHETTE CALÉDONIE • LIBRAIRIE Scolaire

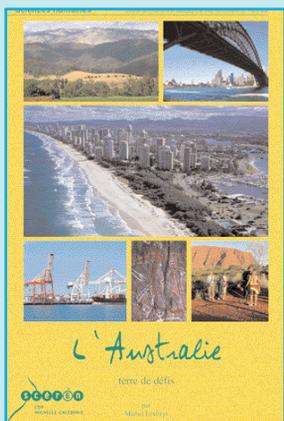


DECOUVERTE • PÉDAGOGIE • APPRENTISSAGE

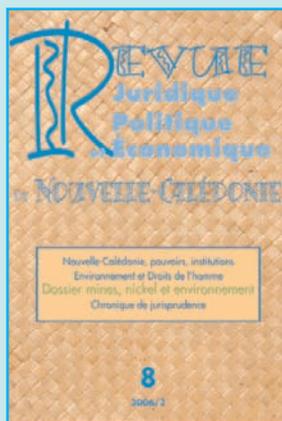
8, av. Foch - BP E2 - 98848 Nouméa Cedex - Tél. : 27.28.07 / 28.28.81 - Fax : 25.26.02 - E-Mail : acd.sco@hachette-caledonie.com



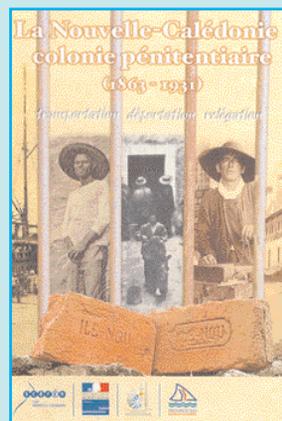
(Référence CDP : 976T001G)  
 Michel LEXTREY, Inspecteur d'académie, Inspecteur pédagogique régional en histoire - géographie  
 Dossier pédagogique avec transparents projetables (cartes, graphiques, photographies) à destination des enseignants et des étudiants, qui propose une synthèse des connaissances actualisées sur ce pays, puissance régionale en Océanie.



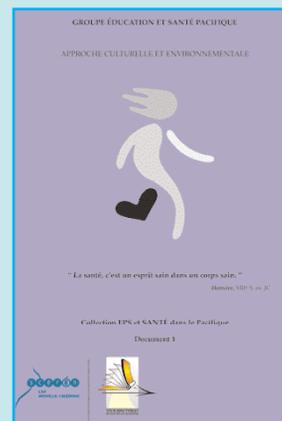
(Référence CDP : 976T002G)  
 Michel LEXTREY, Inspecteur d'académie, Inspecteur pédagogique régional en histoire-géographie.  
 Dossier pédagogique avec transparents projetables (cartes, graphiques, photographies) à destination des enseignants et des étudiants, qui propose une synthèse des connaissances actualisées sur ce pays, puissance régionale en Asie-Pacifique.



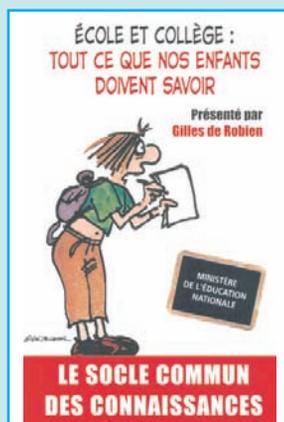
(Référence CDP : 976B207D)  
 Périodique collectif coordonné par Patrice JEAN, maître de conférences en droit à l'université de Nouvelle-Calédonie.  
 Publication documentée qui se propose de contribuer à expliquer comment la Nouvelle-Calédonie évolue, quelles sont les règles qu'elle se donne et selon quelles circonstances institutionnelles, politiques et économiques. Au sommaire : doctrine, jurisprudence, chronique institutionnelle, documents, bibliographie. Les 7 numéros précédents sont disponibles.



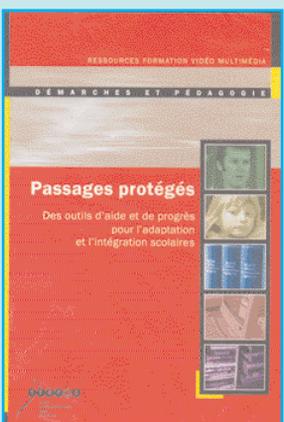
(Réf. CDP: 976F090H)  
 CDP avec le concours d'Isabelle Amiot  
 Double dévédé et livret d'accompagnement qui proposent des documents et des pistes pédagogiques sur une page de l'histoire néo-calédonienne lorsque la Nouvelle-Calédonie était une colonie pénitentiaire.  
 Le film principal est en trois versions : français, anglais et japonais.



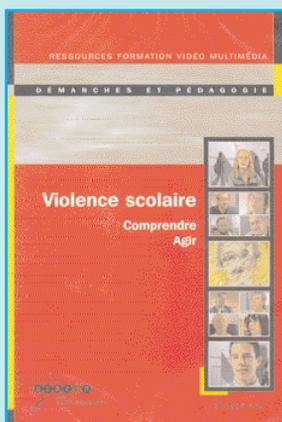
(Référence CDP : 976B213S)  
 Olivier Galy, Docteur en physiologie de l'exercice, agrégé d'EPS, préfère de Michèle Beck, Inspectrice d'académie et Inspectrice pédagogique régionale en EPS. Première publication d'une collection qui a pour vocation d'apporter aux enseignants d'EPS en Nouvelle-Calédonie des éléments pour une approche culturelle et environnementale de la santé de leurs élèves. A partir de l'expérimentation d'outils pédagogiques, il leur est proposé d'adapter les contenus d'enseignement et de mettre en place des expériences innovantes.



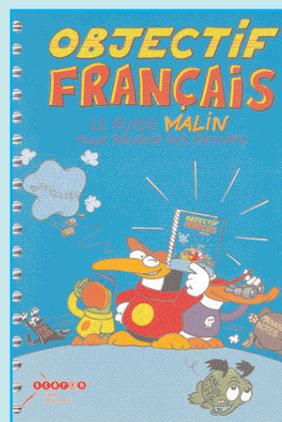
(Référence CNDP : 755D0143)  
 SCEREN/XO Edition.  
 Présentation du texte officiel qui décline l'ensemble des connaissances et des compétences que l'école s'engage à transmettre aux enfants à travers les sept piliers du socle commun : la maîtrise de la langue française ; la pratique d'une langue vivante étrangère ; la connaissance des principaux éléments des mathématiques et la maîtrise d'une culture scientifique ; la possession d'une culture humaniste ; la maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication ; l'acquisition des compétences sociales et civiques ; l'accès à l'autonomie et l'acquisition de l'esprit d'initiative.



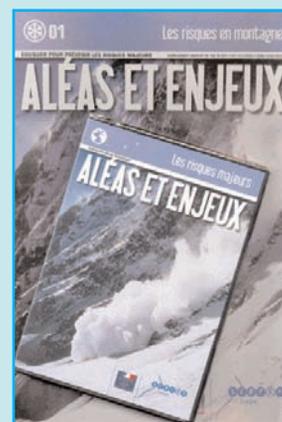
(Référence : 7602N004)  
 SCEREN/CRDP de Haute Normandie.  
 Cédérom qui accompagne la politique d'intégration menée par le ministère de l'Éducation nationale (mise en place des CLIS notamment), qui a pour vocation d'informer l'ensemble des membres de l'équipe éducative sur la mise en place de l'aide apportée aux enfants en difficulté au sein de l'école, à partir d'interviews, de dossiers, d'outils et de références aux textes officiels.



(Référence : 3403D01)  
 SCEREN/CRDP de Montpellier.  
 Double dévédé à l'attention de ceux (élèves, parents, professeurs, éducateurs, chefs d'établissement, partenaires de la communauté éducative...) qui désirent dire NON à la violence. Outil ressource caractérisé par la richesse des analyses croisées de spécialistes, la diversité des réponses concrètes apportées et la variété des thèmes abordés.



(Référence 3309B191)  
 SCEREN/CRDP Aquitaine.  
 Guide méthodologique conçu pour les collégiens, utile à tous ceux qui souhaitent voir ou revoir les bases, non acquises ou oubliées, de l'écriture et de la lecture de textes. Présenté sous la forme d'un recueil de fiches pratiques : comment améliorer son brouillon ? trouver des idées ? lire une image ? écrire un portrait ? Pour une utilisation à la maison, en classe, seul ou en groupe.



(Référence : 755A2410)  
 Ministère de l'Écologie et du Développement durable/ SCEREN.  
 Cédérom qui contient une compilation interactive des dix revues ALÉAS et enjeux, élaborées en collaboration avec l'inspection générale et le ministère de l'Écologie et du Développement durable. Les dossiers sont actualisés et enrichis. Chaque dossier propose une entrée par aléa ou par milieu, ce qui favorise le croisement des disciplines. Les études de cas et les séquences pédagogiques permettent d'aborder les risques de façon concrète en relation avec les programmes d'enseignement de l'école, du collège et du lycée.

OUVRAGES EN VENTE A LA LIBRAIRIE DU CDP OUVERTE A TOUT PUBLIC  
 Immeuble FLIZE, avenue CARCOPINO, pointe de l'Artillerie, NOUMEA

Téléphone : 242834 - 242837 - Télécopie : 283113 - Ouverture de la librairie - En temps scolaire du lundi au vendredi de 7h30 à 16h00 en continu.  
 En période de vacances du lundi au vendredi de 8h00 à 11h30 et de 12h15 à 16h00. Ferméture annuelle du 21 décembre 2007 au 11 février 2008.

**Arbe** Tél. : 27 32 66 Fax : 28 43 82

**FONDACTIONS PROFONDES  
 GÉNIE CIVIL  
 BÂTIMENT**

2 bd Vauban • BP 802 - 98845 Nouméa  
 arbe@arbe.nc